

國立新竹教育大學

101 學年度師資生課程與教材教法設計競賽實施計畫

本校 102 年 1 月 14 日師資培育中心中心會議通過

本校 102 年 2 月 4 日行政會議通過

- 一、實施目的：增進本校師資生課程與教材教法設計能力進而促進教師職能。
- 二、主辦單位：本校師資培育中心。
- 三、協辦單位：本校各系、所。
- 四、設計主題：
 - (一)德智體群美五育融通教材教法教案設計(至少融通二育)。
 - (二)品德教育教材教法教案設計。
 - (三)多元文化教育教案設計。
 - (四)其他。
- 五、參加對象：凡本校在校師資生及應屆實習學生皆可送件參加，每件參賽作品之作者至多四人，每人以參加三件為限。
- 六、報名辦法：參加人員將作品依《作品規範》之規定，一式五份，連同報名表於 4 月 30 日前送師培中心學程與實習組完成報名。
- 七、作品規範：
 - (一)格式：
 - 1.教材：含(1)主題。(2)設計理念。(3)摘要表。(4)設計架構。(5)學習圖片與相關學習表單等。
 - 2.教法：可以自行設計表格呈現，內容包含教學目標、教學活動、教學時間、教學評量、教學資源、教具與教學媒體應用等。全文資料含圖片、表單等合計以30頁為限。
 - (二)作品一律以 A4 直式橫書，由左至右打字，內頁文字以 12pt 標楷體、標點符號以全形字、行距採固定行高 20pt、邊界（上下 2cm，左右 2cm）。
 - (三)參賽作品內容以自行設計為主，未曾參加其他競賽獲得佳作以上之作品，作品內容取材引用他人作品必須經授權。
- 八、審查程序：
 - (一)形式審查：凡報名作品均須符合參賽作品規範，如不符合規定者，即不具參賽資格，不予評審。
 - (二)內容評審：
 - 1.評審由本校聘請相關學者專家組成評審委員會評審之。
 - 2.評審項目：

評審項目		參考構面
內容周延性	30%	具有設計的理念／教學目標明確性/所使用教材內容的正確性等

教學適用性	25%	教學活動的設計與所實施教育階段的適切性／各項教學活動時間安排的妥適性／教學策略採用的多元性與互動性等。
評量多元性	20%	形成性與總結性評量方式的兼顧／多元評量的策略運用／評量設計與教學目標間的關連性等。
教學創新性	15%	突破或轉化傳統的思維模式與作法／具擴展及延伸加以運用的可能性／有獨特的設計構想及相關學習策略的運用且能有效引導學習者對教材內容理解等。
媒體運用性	10%	能善用科技媒體輔助教學且能顧及實施的可行性等。

九、錄取方式：

- (一)擇優錄取前三名頒贈獎勵金及獎狀各乙紙(金質獎8,000元、銀質獎6,000元、銅質獎4,000元),佳作每件頒贈禮券500元及每人獎狀乙紙,得獎作品指導老師頒贈獎狀乙紙。
- (二)參賽作品擇優代表本校參加各項課程與教材教法設計徵選活動。

十、注意事項：

- (一)參賽作品請備份，因入選作品需存放本校，以便不定時公開展示。
- (二)入選作品，本校有權出版。
- (三)未入選作品，得於七月底前至本校師資培育中心學程與實習組洽領。
- (四)參賽作品如有抄襲侵權情事，由參賽者自行負責；承辦單位若對作品有違反著作權之顧慮時，得取消其資格。

十一、本計畫經行政會議通過，送請校長核定後實施，修正時亦同。