



●鐵道老街・時光交錯

內灣老街的熱鬧氛圍，相信大家都有領會過，每次去到那邊，每個人都是帶著笑容，品嚐各樣美食配上大杯飲料，那種感覺，好不過癮。



逛完了老街，不妨可以走走老街入口對面的吊橋，欣賞被群山圍繞的風景，甚至在五月的時候，可以瞧見滿山的桐花綻放，空著似有似無的五月雪，也可說

氣中有花香，這正是那所謂的是內灣最美的時節。



但我覺得，內灣最美的地方，就在於那歷史悠久的車站與鐵道。

在內灣線尚未再度開放時，自己曾經在那人煙稀少的車站中欣賞著這寧靜的車站，我覺得，內灣最美的地方，就在於那歷史悠久的車站與鐵道。

在熱鬧街道旁的小小車站，擁有悠久的歷史足跡，老舊的梁柱以及售票口，已歷經風吹雨打的生鏽鐵道，於是，我蹲下身來，拍下歷史軌道的蹤跡，拍下時光雕刻的靜態美做為紀念，同時享受著人群紛鬧的歡樂及車站寧靜的氛圍，徜徉專屬於內灣的美。



●算數・數樹

參觀教室的一隅，偶然框住教室的景觀印象。窗明几淨，清楚看見學生的課桌椅，陽光映出室外建築以及藍天。彷彿訴說著：學生由教室內走出教室外，藉著接受教育，逐漸成長，老師們期待孩子的未來可以是遼闊的天空。

學生望向遠方，好像在觀察樹群，卻又對這些樹感到很疏離。令我聯想到，參與國小課輔的日子，都是教學生算數學。有同學曾經對我說：「老師，數學好難，我好討厭數學！」

一個好的老師，可以帶領學生一起營造好的學習環境。教學過於理論或考試導向，可能會使學生厭倦該學科。但課輔老師每週只有短短幾十分鐘，能做的實在有限。如果教



數學可以像數樹如此生活化，學生應該會比較喜歡學習。



如何選「有用」的課？ 撰文 陳章君



新的學期大學生必定會遇上的問題就是「我該怎麼選課？」而最近又剛好到圖書館看天下雜誌，恰好看到這篇可以做為參考的文章。

必修課通常是必備技能和素養；選修課則可以幫助學生填補知識盲點、提升綜合競爭力。通過必修課和一定量選修課的學習，學生才能對新知識體系有全面和深入的了解，才稍有能力去判斷各種課程的價值。

但是，於我來看，課程內容的學習仍然不是最重要的。學生在校期間最重要的學習，是學習能力的學習，包括開放的思惟和好奇心，以及探究問題的工具和方法。我想，只有畢業之時，甚至畢業很久以後，學生們才會知道學校的學習是否真的有用。即使是那些被認為是無用的東西，也可能已經轉化並沉澱為學生們的內涵和修養，完全超脫知識本身承載的內容。



學生應該做的三件事

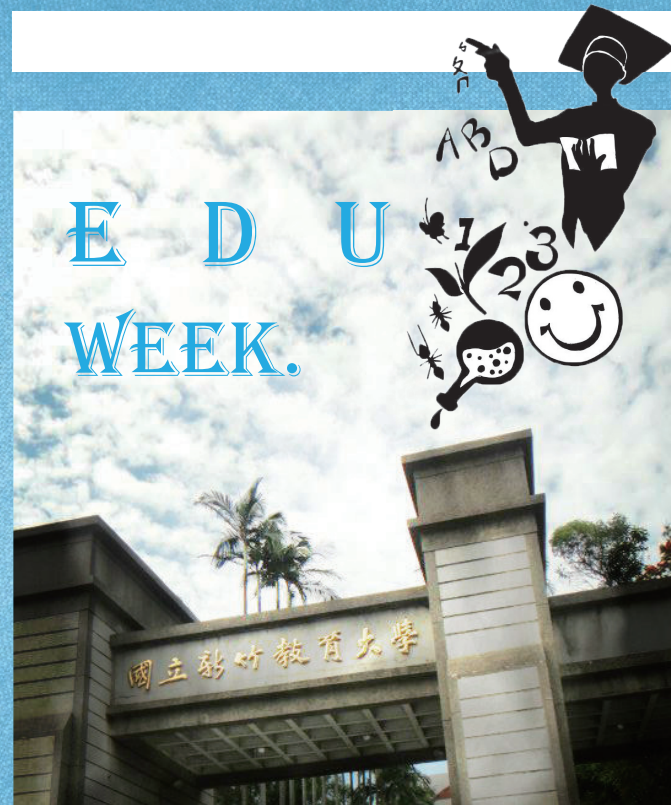
「學生在學校裡完成三件事，第一，知道什麼是責任，能夠對自己負責；第二，規劃自己的人生，知道要做什么、要學什麼；第三，積累資源，形成知識體系，掌握學習方法。」

大學生活中，我們有很大的自主權。我們可以自己決定想加入什麼社團，參加哪些活動，選修哪些課程。眾多的選擇也常造成我們的迷惘，不清楚什麼對我們的未來才有幫助。

我們總是習慣被動的吸收別人給予的知識，期待老師上課的內容是我們所需要的，但是老師不可能滿足每一個學生的需求，因此我們要先了解自己需要什麼、想要什麼，別人才知道要給予哪方面的幫助及建議。然而，課堂中的知識也並非唯一，要靠自身學習能力的發展去支持；不但要支持新知識的學習，甚至還可能要支持未來新知識的創造。

最重要的是，盡早規劃自己的人生，當訂定目標，再向老師尋求協助、互相討論，慢慢修正，選擇那些和目標相關的課程及活動，增加自己的知識和經驗，進而一步步往目標邁進。

(摘錄自 復旦大學管院長 陸雄文「有用之用」與「無用之用」)



11.27

才藝大賽 The Art Competition

11.27 - 11.29

傳情活動 Love Sending

12.05 - 12.12

制服日 Uniform Day

12.21

耶誕舞會 X'mas Party

校長 - 談到教育系

不在乎你選擇了什麼，只在乎你做了什麼規劃

◎未來期望的教育學系

傳統在教育系，就是當老師。然而現今畢業後的職業發展不易，並不是我們同學不肯學、系上老師教不好，而是教師市場需求不多。因此教育系改系名為「教育與學習科技學系」。

並非只是單純改系名，我們希望將來教育系有兩個專長方向

(1) 以原來教育系的課程教學重點為主，強調實務性
未來的 4+2 碩士班：期許教育系同學畢業之後，能延續研究所兩年教師專業碩士班。目的是給教育系同學一個希望，只要你認真的學習，你就會有機會當老師。如果你立志當老師，那毫無疑問教育系是你最好的選擇。

(2) 強調數位學習科技，這也是未來就業市場中的重點能力
不是所有教育系學生都想當老師，所以我們培養學生有另外一個專長，就是數位學習科技，成為將來就業市場上很受歡迎、需要的人才。

◎你準備好了嗎？

除了學校替你們準備好的，你們本身做好準備了嗎？

1、這四年當中的基礎學習夠不夠好

教育系的同學畢業是最能夠當老師。但若是現在國內沒有缺老師，國外有需求，但是英文背景國家，請問大家有沒有勇氣去？願不願意去？重要的是，有沒有能力去？

不同的職業選擇，會有不同的能力需求；但是語文絕對是共通性，資訊能力也有可能是。

我在日本的大學碰到我們學校的畢業生，非常訝異我們的畢業生到日本大學讀碩士、博士班。原來是因為那兩個同學在 07、08 和 09 年修讀校內李惠如老師的日文課程，在畢業後他們有興趣因此到日本修讀碩、博士。這是他們在大學期間就有所準備、投入。

如果你沒有準備好，那有再多的機會也沒有用。

2、擴展視野

如果將來就業、人生視野不侷限於某個地方，鼓勵教育系的同學往企業、國外擴展，你們有很大的選課自由度，這不是隨便亂選修的，要依照你們未來想做的事情去規劃。

◎確定自己的未來目標

有想過在畢業年後要做什么嗎？這樣你在大學生活中才有目標。

如果你想過，但妳為了這個目標做了什么？

每一個大學生在進大學的時候，都應該先想到最少畢業那年你要做什么？即使你沒有十年、甚至二十年的志向。



陳惠邦 校長

系服的秘密



徽章設計：林佳明（小花）
外套背圖設計：李映儒（飛特）
系服主設計人：林毓瑩（瑩瑩）

利用樸實的筆觸描繪出全新感受，利用五彩繽紛的色彩繪畫出燦爛未來。
（瑩瑩）

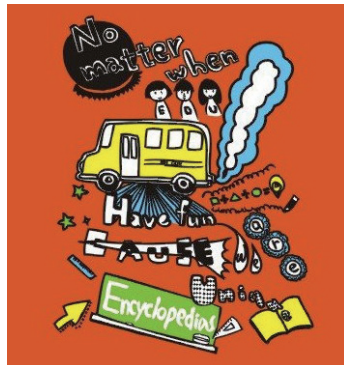


圖案呈現，小花設計了 3 款臂章，經過表決我們取了其中兩款加入系服和外套。希望大家會喜歡喔 ^^。

外套的部分，因為外套主要是讓大家冬天保暖，還希望外套有皮衣帥氣感，所以選了黑色防風厚底材質。系學會長小狼發現，外套很適合騎機車喔！！



這次的系服是以手繪方式呈現，希望這次的系服能讓大一系服呈現積極活潑的感覺，經過系學會熱烈討論投票的結果，決定了大一新生系服的橘色底。為了讓大家平常穿戴服也不會尷尬，所以特地把系所的字樣用臂章



宿營 · 迎新

總召 羊咩

為期一年的籌備，從招募小股員開始拉开序幕，接下 105 級迎新宿營的總召，壓力其實很大。或許在別人的眼中，迎新宿營是個聯誼性質的活動，但我來說，卻是個連接系上學弟妹與學長姐之間很重要的橋樑。



很感謝參與的每個工作人員的付出與合作，不管是哪一股都盡全力在互相幫助，我覺得非常的感動。

看著參與的工作人員各個為了活動表演絞盡腦汁、揮灑汗水，希望能給大一新進的學弟妹們有個好的開始，創造不一樣的大學生活。雖然籌備的過程很辛苦，但最大的滿足就是看到學弟妹們開心的笑容。

105 級迎新宿營《電起腳尖育見你》在此完美的落幕了。

副召 小橘

這次算是我個人大學生涯最後一個營隊了吧，從大一一半推半就的參加宿營，到大二莫名被拉去徵才成為活動股、大三擔下副召這個重責大任（PS 在這要感謝美麗總召阿咩大人的提攜）一路上跟宿營淵源不淺，很慶幸有這個機會磨練自己，還有認識許多可愛的人們，心中有滿滿的感謝和不捨，要感謝的是一路上拉拔我們長大的學長姊，還有當我們成為股長後，努力為營隊付出時間、心力、辛苦揮灑汗水的小兵們，呵呵！！沒有你們也不會有這個讓學弟妹收穫豐富、玩得盡興的營隊；不捨的是曲終人散，隨著營隊的落幕，大家往後相處和見面機會也都變少，但不變的是那三天兩夜滿滿的回憶永留心中。最後還是要多少揪咪一下摟！



2012 迎新宿營 電起腳尖育見妳 愛你啾揪咪



| 國立新竹教育大學 103 級教育系學會新聞股製作 |